



Jacek  
Bierut

FOLIE



**JACEK BIERUT**

**F O L I E**



WYDAW  
NICTWO

**WYDAWNICTWOJ / WROCŁAW 2023**

## DWA ROZWIĄZANIA

Wyobrażenie o świecie to zbiór przesądów,  
choć jest jedna stała – nieprzekraczalna  
w obie strony, ale przekraczalna, jeśli tego doświadczamy.

Wyobraź sobie podróż z prędkością wyższą  
jako jedyny ratunek,  
bo czas i przestrzeń zamieniają się rolami,  
bo nie da się czekać,  
starzejąc się w trzech kierunkach naraz  
(jako absolutna wąskość, cienkość i krótkość?).

Podświetlność nasza i nadświetlność jako nasza  
nieśmiertelność, skoro żyjemy.

Wszystko ma zatem dwa poprawne rozwiązania  
i podajemy to twierdzenie jako dowód teologiczny,

nie naukowy, bo nauki się nie udowadnia,  
można ją jedynie podważyć,

jak nadważyliśmy prędkość światła  
przy pomocy lasera, kota i księżycy,  
i śmierć kota

nie była celem

ani do niej nie doszło

w żadnym powtórzeniu,

jeśli już mowa o reinkarnacji,

pierwszym skutku niepodważalności naszego twierdzenia,

rozumianej jako najzwyklejsze perpetuum mobile,

ciągły ruch przez nieprzekraczalną granicę,

której doświadczamy,

gdzie rolami zamieniają się tylko czas i przestrzeń,

nie kot. Nie kot (.)

## **STOPA OKOPOWA**

Nieznajomość podstawowych reguł prowadzi do strat i niszczy zdrowie

Zdrowie to system samoorganizujący się, więc im wyższe jest napięcie, tym więcej wewnętrznych rezerw podłącza w twojej obronie

Dlatego trzymanie pod ręką składu medykamentów nie ma żadnego sensu

A nieczyszczony zakis między paluchami jest poważniejszy w skutkach od dowolnego widma z Pismem i różnicą oraz Głosem i fenomenem w plecaku

Listonosz opatrzony w naszywki ma więcej władzy nad nami niż wszystkie bez wyjątku kręgi kultury od Platona po Martyniuka włącznie

## ŚRODKI

No i zrzuciliśmy pianino ze schodów,  
jesteśmy w tym dobrzy,  
nawet ci, którzy zgadzają się ze wszystkimi,  
żeby tylko mieć spokój, i ten zaangażowany  
reżyser, który poniewiera aktorkami i maca je  
butem zbiorowo obsikany przez innych  
twórców naszej wielkiej narodowej kultury.

Są dźwięki, które trudno zapomnieć.

W dziedzinie produkcji dźwięków  
też jesteśmy niezli co najmniej od Kościuszki,  
ale i wcześniej dawaliśmy radę.

Mój dziadek świetnie ostrzył kosę,  
mój drugi dziadek świetnie inwestował w znaczki,  
ale dźwięk, który najlepiej pamiętam z dzieciństwa,  
to uderzenie metalowej nakrętki o blaszany nocnik.

Gdybym nagrywał płytę, zacząłbym  
od zrzucenia pianina ze schodów,  
a skończył tym pacnięciem. A w środku?

A kogo obchodzą środki?

## BEZ ŚLADU

Jeździł swoją beczką  
w deszczowe noce,  
słuchał radia i liczył na to,  
że coś mu się przytrafi.

Raz na niego machnęła,  
obserwował w lusterku,  
jak podbiega. Potem jechali,  
słuchali radia, aż zatrzymał

na zjeździe do lasu  
i tam się to stało...  
i tu się zaczyna ten wiersz.  
Reszta jest bez śladu.

## UŚMIECH

to zjawisko społeczne, oznaka uległości,  
uznania niższej pozycji w hierarchii.

Rozchylamy szeroko usta,  
pokazujemy zęby, czasem nawet dziąsła.

Uśmiechamy się do nieznajomych.

Uśmiechamy się jedenaście razy dziennie,  
ale dwa razy udajemy,

chyba że mamy problem z uzębieniem.

Ludzie uśmiechnięci są mniej awanturujący się,  
co wynika wprost z niższego poziomu androgenów,  
niższej inteligencji lub zamieszkiwania na wsi.

Ostatnia pandemia jest przedsmakiem prawdziwej  
katastrofy. Im mniejsze zasoby  
żywności, wody i terytorium, tym większa rywalizacja  
i więcej uśmiechniętych ludzi. Będziemy  
dziękować za walkę. Tylko część zbieracko-łowiecka  
będzie się uśmiechać. Wymiana myśli  
i praca umysłowa stanie się niemożliwa.

Wyciągnięta na powitanie dłoń  
będzie sygnałem, że nie mamy w niej kamienia lub noża.

Uśmiechnięty mężczyzna stanie się nieatrakcyjny.

I będziemy unikać kontaktu wzrokowego.

Najbardziej ucierpi muzyka klasyczna.

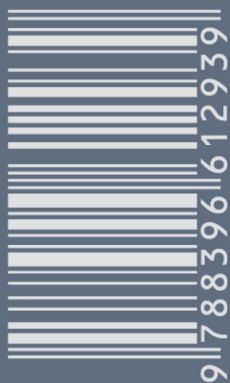


WYDAW  
NICTWO

[WWW.WYDAWNICTWOJ.PL](http://WWW.WYDAWNICTWOJ.PL)



CENA 30 ZŁ



Partner wydawnictwa

**za'KS**  
sprzyjamy wyobraźni

Patronat medialny

